

EVALUACIÓN 2024-2025 1ºESO

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES TIPO
1. COMPRENSIÓN	1.1. Sentido global e información específica	Actividades de vocabulario, de Reading, de Listening y Situación de Aprendizaje
	1.2. Contenido y rasgos discursivos	
	1.3. Búsqueda y selección de información	
2. PRODUCCIÓN	2.1. Expresión Oral	Actividades de gramática, de Speaking, de Writing y Situación de Aprendizaje
	2.2. Expresión Escrita	
	2.3. Selección y organización de textos	
3. INTERACCIÓN	3.1. Participación en situaciones interactivas	Actividades orales (de Speaking, de Listening) y Situación de Aprendizaje
	3.2. Estrategias comunicativas	
4. MEDIACIÓN	4.1. Inferencia, análisis y explicación de textos	Actividades escritas (de Reading, de Writing) y Situación de Aprendizaje
	4.2. Estrategias facilitadoras comunicativas	
5. PLURILINGÜISMO	5.1. Similitudes y diferencias entre lenguas	Actividades orales (de Speaking, de Listening), escritas (de Reading, de Writing), Portfolio y Situación de Aprendizaje
	5.2. Estrategias de mejora comunicativa	
	5.3. Autoevaluación y coevaluación	
6. INTERCULTURALIDAD	6.1. Empatía intercultural	Actividades orales (de Speaking, de Listening), escritas (de Reading, de Writing) y Situación de Aprendizaje
	6.2. Valorar interculturalidad	
	6.3. Aprecio por la diversidad	

*** De acuerdo con la normativa vigente, todos los criterios tienen el mismo valor en la evaluación**

*** Todo el trabajo de casa y clase es obligatorio y también se incluirá en la evaluación:**

Será obligatorio entregar todos los trabajos (presenciales y/o telemáticos) dentro de la fecha límite o no serán aceptados. La no entrega de cualquier trabajo (clase, actividades online, project...) afectará negativamente a la evaluación. Las tareas serán anotadas en un cuaderno para que puedan ser mostradas en todas las clases donde se requieran. Se tendrá en cuenta el orden, la limpieza y la corrección de las tareas que hayan sido explicadas y corregidas en clase.

En caso de ausencia, la no entrega de tareas no estará justificada.

EVALUACIÓN 2024-2025 2ºESO

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES TIPO
1. COMPRENSIÓN	1.1. Sentido global e información específica	Actividades de vocabulario, de Reading, de Listening y Situación de Aprendizaje
	1.2. Contenido y rasgos discursivos	
	1.3. Búsqueda y selección de información	
2. PRODUCCIÓN	2.1. Expresión Oral	Actividades de gramática, de Speaking, de Writing y Situación de Aprendizaje
	2.2. Expresión Escrita	
	2.3. Selección y organización de textos	
3. INTERACCIÓN	3.1. Participación en situaciones interactivas	Actividades orales (de Speaking, de Listening) y Situación de Aprendizaje
	3.2. Estrategias comunicativas	
4. MEDIACIÓN	4.1. Inferencia, análisis y explicación de textos	Actividades escritas (de Reading, de Writing) y Situación de Aprendizaje
	4.2. Estrategias facilitadoras comunicativas	
5. PLURILINGÜISMO	5.1. Similitudes y diferencias entre lenguas	Actividades orales (de Speaking, de Listening), escritas (de Reading, de Writing), Portfolio y Situación de Aprendizaje
	5.2. Estrategias de mejora comunicativa	
	5.3. Autoevaluación y coevaluación	
6. INTERCULTURALIDAD	6.1. Empatía intercultural	Actividades orales (de Speaking, de Listening), escritas (de Reading, de Writing) y Situación de Aprendizaje
	6.2. Valorar interculturalidad	
	6.3. Aprecio por la diversidad	

*** De acuerdo con la normativa vigente, todos los criterios tienen el mismo valor en la evaluación**

*** Todo el trabajo de casa y clase es obligatorio y también se incluirá en la evaluación:**

Será obligatorio entregar todos los trabajos (presenciales y/o telemáticos) dentro de la fecha límite o no serán aceptados. La no entrega de cualquier trabajo (clase, actividades online, project...) afectará negativamente a la evaluación. Las tareas serán anotadas en un cuaderno para que puedan ser mostradas en todas las clases donde se requieran. Se tendrá en cuenta el orden, la limpieza y la corrección de las tareas que hayan sido explicadas y corregidas en clase.

En caso de ausencia, la no entrega de tareas no estará justificada.

***Si el alumno tiene pendiente el inglés del curso anterior:**

A principios de octubre se informará a los alumnos de las actividades de refuerzo que deben realizar. A lo largo de los dos primeros trimestres el profesor hará un seguimiento del progreso del alumno, de su actitud y de su realización de tareas y decidirá en la 2ª evaluación si, como resultado de su trabajo y teniendo en cuenta las notas de este curso, el alumnado puede aprobar la pendiente.

Si no lo consiguiera, el alumno aún tiene derecho a realizar un examen de recuperación a comienzos de la 3ª evaluación.

EVALUACIÓN 2024-2025 3ºESO

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES TIPO
1. COMPRENSIÓN	1.1. Sentido global e información específica	Actividades de vocabulario, de Reading, de Listening y Situación de Aprendizaje
	1.2. Contenido y rasgos discursivos	
	1.3. Búsqueda y selección de información	
2. PRODUCCIÓN	2.1. Expresión Oral	Actividades de gramática, de Speaking, de Writing y Situación de Aprendizaje
	2.2. Expresión Escrita	
	2.3. Selección y organización de textos	
3. INTERACCIÓN	3.1. Participación en situaciones interactivas	Actividades orales (de Speaking, de Listening) y Situación de Aprendizaje
	3.2. Estrategias comunicativas	
4. MEDIACIÓN	4.1. Inferencia, análisis y explicación de textos	Actividades escritas (de Reading, de Writing) y Situación de Aprendizaje
	4.2. Estrategias facilitadoras comunicativas	
5. PLURILINGÜISMO	5.1. Similitudes y diferencias entre lenguas	Actividades orales (de Speaking, de Listening), escritas (de Reading, de Writing), Portfolio y Situación de Aprendizaje
	5.2. Estrategias de mejora comunicativa	
	5.3. Autoevaluación y coevaluación	
6. INTERCULTURALIDAD	6.1. Empatía intercultural	Actividades orales (de Speaking, de Listening), escritas (de Reading, de Writing) y Situación de Aprendizaje
	6.2. Valorar interculturalidad	
	6.3. Aprecio por la diversidad	

*** De acuerdo con la normativa vigente, todos los criterios tienen el mismo valor en la evaluación**

*** Todo el trabajo de casa y clase es obligatorio y también se incluirá en la evaluación:**

- Será obligatorio entregar todos los trabajos (presenciales y/o telemáticos) dentro de la fecha límite o no serán aceptados. La no entrega de cualquier trabajo (clase, actividades online, project...) afectará negativamente a la evaluación. Las tareas serán anotadas en un cuaderno para que puedan ser mostradas en todas las clases donde se requieran. Se tendrá en cuenta el orden, la limpieza y la corrección de las tareas que hayan sido explicadas y corregidas en clase.

- En caso de ausencia, la no entrega de tareas no estará justificada.

***Si el alumno tiene pendiente el inglés del curso anterior:**

A principios de octubre se informará a los alumnos de las actividades de refuerzo que deben realizar. A lo largo de los dos primeros trimestres el profesor hará un seguimiento del progreso del alumno,

de su actitud y de su realización de tareas y decidirá en la 2ª evaluación si, como resultado de su trabajo y teniendo en cuenta las notas de

EVALUACIÓN 2024-2025 4ºESO

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES TIPO
1. COMPRENSIÓN	1.1. Sentido global e información específica	Actividades de vocabulario, de Reading, de Listening y Situación de Aprendizaje
	1.2. Contenido y rasgos discursivos	
	1.3. Búsqueda y selección de información	
2. PRODUCCIÓN	2.1. Expresión Oral	Actividades de gramática, de Speaking, de Writing y Situación de Aprendizaje
	2.2. Expresión Escrita	
	2.3. Selección y organización de textos	
3. INTERACCIÓN	3.1. Participación en situaciones interactivas	Actividades orales (de Speaking, de Listening) y Situación de Aprendizaje
	3.2. Estrategias comunicativas	
4. MEDIACIÓN	4.1. Inferencia, análisis y explicación de textos	Actividades escritas (de Reading, de Writing) y Situación de Aprendizaje
	4.2. Estrategias facilitadoras comunicativas	
5. PLURILINGÜISMO	5.1. Similitudes y diferencias entre lenguas	Actividades orales (de Speaking, de Listening), escritas (de Reading, de Writing), Portfolio y Situación de Aprendizaje
	5.2. Estrategias de mejora comunicativa	
	5.3. Autoevaluación y coevaluación	
6. INTERCULTURALIDAD	6.1. Empatía intercultural	Actividades orales (de Speaking, de Listening), escritas (de Reading, de Writing) y Situación de Aprendizaje
	6.2. Valorar interculturalidad	
	6.3. Aprecio por la diversidad	

*** De acuerdo con la normativa vigente, todos los criterios tienen el mismo valor en la evaluación**

*** Todo el trabajo de casa y clase es obligatorio y también se incluirá en la evaluación:**

Será obligatorio entregar todos los trabajos (presenciales y/o telemáticos) dentro de la fecha límite o no serán aceptados. La no entrega de cualquier trabajo (clase, actividades online, project...) afectará negativamente a la evaluación. Las tareas serán anotadas en un cuaderno para que puedan ser mostradas en todas las clases donde se requieran. Se tendrá en cuenta el orden, la limpieza y la corrección de las tareas que hayan sido explicadas y corregidas en clase.

En caso de ausencia, la no entrega de tareas no estará justificada.

***Si el alumno tiene pendiente el inglés del curso anterior:**

A principios de octubre se informará a los alumnos de las actividades de refuerzo que deben realizar. A lo largo de los dos primeros trimestres el profesor hará un seguimiento del progreso del alumno, de su actitud y de su realización de tareas y decidirá en la 2ª evaluación si, como resultado de su trabajo y teniendo en cuenta las notas de este curso, el alumnado puede aprobar la pendiente.

Si no lo consiguiera, el alumno aún tiene derecho a realizar un examen de recuperación a comienzos de la 3ª evaluación.



EVALUACIÓN 2024/2025

3º Y 4º PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR



COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN 3ºESO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN 4º ESO	ACTIVIDADES TIPO
1. DESCRIBIR LA DIVERSIDAD Lingüística DEL MUNDO	<p>1.1. Reconocer lenguas de España y sus dialectos valorando las diferencias con lenguas extranjeras de forma respetuosa.</p> <p>1.2. Utilizar la lengua propia y la extranjera con respeto considerándola fuente de cultura y respetando la justicia, equidad e igualdad.</p>	<p>1.1 Reconocer las lenguas de España y sus dialectos a partir de su estudio histórico valorando sus diferencias de forma respetuosa considerando vías de solución los factores socioculturales que dificulten la comunicación y la convivencia.</p> <p>1.2 Utilizar la lengua propia y la extranjera con respeto indagando en los derechos lingüísticos, valorando los derechos humanos.</p>	Actividades de escucha. Relacionar características de dialectos y lengua extranjera.
2.COMPRENDER E INTERPRETAR TEXTOS ORALES, ESCRITOS Y MULTIMODALES EN LENGUA MATERNA O EXTRANJERA PARA FORMAR OPINIÓN.	<p>2.1. Comprender el sentido global en mensajes orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos en lengua castellana o extranjera.</p> <p>2.2. Interpretar y valorar contenido de textos orales, escritos y multimodales de forma autónoma tanto en lengua castellana como en lengua extranjera relacionándolos con temas sociales y de los medios de comunicación.</p>	<p>2.1 Comprender e interpretar el sentido global, estructura e información relevante del emisor en textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos en lengua castellana y extranjera tanto en soportes analógicos como digitales avanzando en destrezas de comprensión e interpretación.</p> <p>2.2 Interpretar y valorar contenido de textos orales, escritos y multimodales de forma autónoma tanto en lengua castellana como en lengua extranjera relacionándolos con temas sociales y de comunicación, así como textos literarios valorando en lengua castellana y la información de fuente fiables.</p>	Actividades orales: debates, vídeos, trabajos en equipo. Actividades de comprensión oral.

<p>3.PRODUCIR TEXTOS ORALES, ESCRITOS Y MULTIMODALES EN LENGUA MATERNA Y EXTRANJERA CON AUTONOMÍA, FLUIDEZ Y CORRECCIÓN SIENDO RESPETUOSOS CON LAS NORMAS DE CORTESÍA E INTERVENIR EN CONTEXTOS SOCIALES.</p>	<p>3.1. Realizar narraciones y exposiciones en lengua castellana, así como textos orales, escritos y multimodales en lengua extranjera con coherencia y corrección.</p> <p>3.2. Planificar y participar de manera activa en interacciones orales tanto en lengua castellana como en lengua extranjera aumentando la dificultad y desarrollando destrezas que permitan hacer comparaciones y resúmenes con corrección.</p>	<p>3.1 Realizar narraciones y exposiciones en lengua castellana, así como textos orales, escritos y multimodales en lengua extranjera con coherencia y corrección con el fin de narrar, explicar, argumentar e informar en diferentes soportes de forma autónoma.</p> <p>3.2 Planificar y participar de manera activa en interacciones orales tanto en lengua castellana como lengua extranjera atendiendo a la escucha activa y la cooperación conversacional, a través de repetición, el ritmo y el lenguaje no verbal que permita hacer comparaciones, resúmenes con respeto por las ideas de los interlocutores.</p>	<p>Exposiciones orales. Participación oral en clase. Presentación sobre una temática oral.</p>
<p>4. COMPRENDER, INTERPRETAR Y VALORAR TEXTOS ESCRITOS SOBRE EL PRESENTE O PASADO EN LENGUA CASTELLANA O EXTRANJERA IDENTIFICANDO LA INTENCIÓN DEL EMISOR Y FORMANDO UNA OPINIÓN.</p>	<p>4.1. Comprender el sentido global, la información del emisor de textos escritos y multimodales sencillos en lengua extranjera sobre temas cotidianos y de ficción expresado de forma clara y en la lengua estándar.</p> <p>4.2. Valorar de forma autónoma la forma y el contenido de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana y extranjera, evaluando el canal utilizado, así como los procedimientos comunicativos utilizados para comprender el sentido general.</p>	<p>4.1. Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información del emisor de textos escritos y multimodales sencillos de diferentes ámbitos en lengua castellana y en extranjera sobre temas frecuentes de comunicación y de la ficción.</p> <p>4.2. Valorar la forma y contenido de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana y extranjera evaluando el canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos para comprender el sentido general y los detalles más relevantes.</p>	<p>Actividades de comprensión lectora. Descripciones escritas sobre lecturas.</p>

<p>5.PRODUCIR TEXTOS EN DIFERENTES FORMATOS LENGUA CASTELLANA DE EXTENSIÓN MEDIA Y SENCILLOS EN LENGUA EXTRANJERA PARA CONTRIBUIR A LA CONSTRUCCIÓN DE LA PROPIA IDENTIDAD Y PROMOVER LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA.</p>	<p>5.1. Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana mediante: esquemas, resúmenes, mapas conceptuales, borradores, etc.</p> <p>5.2. Incorporar procedimientos para enriquecer los textos.</p>	<p>5.1. Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos en lengua castellana; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta; y presentar un texto final coherente; así como el texto .</p> <p>5.2. Seleccionar, organizar e incorporar procedimientos básicos para planificar, producir y revisar textos escritos con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical</p>	<p>Resúmenes, mapas conceptuales, esquemas, borradores, etc. Redacciones, trabajos de investigación, ...</p>
<p>6. BUSCAR, SELECCIONAR Y CONTRASTAR INFORMACIÓN HISTÓRICA, GEOGRÁFICA O literaria EVALUANDO FIABILIDAD.</p>	<p>6.1. Buscar y seleccionar información mediante consulta de fuentes relevantes al presente o pasado; así como problemas que afectan a la sociedad adoptando una posición crítica hacia los mismos.</p> <p>6.2. Organizar información de diferentes fuentes sobre el presente o pasado para elaborar trabajos de investigación en diferentes soportes.</p>	<p>6.1. Buscar, seleccionar y contrastar información mediante la consulta de fuentes, desarrollando estrategias de búsquedas, selección y tratamiento de información según su fiabilidad, adoptando una posición crítica hacia los mismos.</p> <p>6.2. Organizar información de diferentes fuentes sobre el presente o pasado en diferentes tipos de textos, elaborando trabajos de investigación en diversos soportes.</p>	<p>Búsqueda de información vía Internet, libros, periódicos, revistas, etc. Trabajos de investigación.</p>
<p>7. CONOCER, VALORAR Y SABER INTERPRETAR EL PATRIMONIO CULTURAL, NACIONAL Y UNIVERSAL.</p>	<p>7.1. Conocer, valorar y saber interpretar obras artísticas diversas (nacionales y universales) para fomentar la empatía y respeto en situaciones interculturales.</p> <p>7.2. Reflexionar sobre las lenguas, manifestaciones artísticas y culturales para mejorar la comunicación oral y escrita.</p> <p>7.3. Identificar e interpretar la conexión de España y Andalucía con los</p>	<p>7.1. Analizar de manera crítica obras artísticas (nacionales y universales) ampliando el itinerario lector y la identidad lectora, valorando la diversidad cultural.</p> <p>7.2. Actuar de manera respetuosa en diferentes contextos, construyendo vínculos entre lenguas y culturas, rechazando cualquier discriminación.</p> <p>7.3. Identificar e interpretar la conexión de España y Andalucía con los</p>	<p>Lectura diaria (Plan lector) Comentarios orales o escritos sobre diferentes lecturas.</p>

	grandes procesos históricos: época Antigua, Medieval y Moderna.	procesos históricos.	
8. UTILIZAR EL CONOCIMIENTO DE LAS LENGUAS PARA REFLEXIONAR SOBRE SU FUNCIONAMIENTO	<p>8.1. Revisar los propios textos, orales y escritos, en lengua castellana y extranjera para mejorar las situaciones comunicativas.</p> <p>8.2. Utilizar un metalenguaje específico, en lengua castellana y extranjera para explicar la interrelación entre el propósito y la elección lingüística consultando diccionarios, manuales y gramáticas.</p> <p>8.3. Identificar y registrar los progresos y dificultades de aprendizaje, a nivel oral o escrito, en lengua castellana y extranjera.</p>	<p>8.1. Revisar los propios textos, orales y escritos, en lengua castellana y extranjera de manera autónoma para mejorar las situaciones comunicativas.</p> <p>8.2. Utilizar un metalenguaje específico, en lengua castellana o extranjera, para explicar y argumentar en elecciones lingüísticas cotidianas, consultando diccionarios, manuales y gramáticas.</p> <p>8.3. Identificar, registrar y analizar de forma crítica los progresos y dificultades de aprendizaje, a nivel oral y escrito, en lengua castellana y extranjera, realizando actividades de autoevaluación (Portfolio).</p>	<p>Actividades de comprensión de textos. Debates. Exposiciones orales o redacciones.</p>
9. CONOCER ESTRUCTURA DE LA LENGUA (SEMÁNTICA - SINTAXIS)	<p>9.1. Identificar e interpretar los mecanismos que regulan y favorecen la convivencia.</p> <p>9.2. Conocer estrategias que facilitan la comprensión, explicación y producción de mensajes a favor de los derechos humanos, la igualdad y la no discriminación de las lenguas.</p>	<p>9.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que regular la convivencia destacando actitudes pacíficas y tolerantes.</p> <p>9.2. Aplicar estrategias comunicativas que faciliten la comprensión, explicación, producción de mensajes que respeten los derechos humanos, igualdad y la no discriminación de las lenguas.</p>	<p>Análisis sintáctico y semántico. Gramática. Uso de diccionarios. Actividades del uso de la lengua.</p>
10. IDENTIFICAR Y ANALIZAR DE FORMA CRÍTICA ELEMENTOS DEL PAISAJE: CICLOS DEMOGRÁFICOS, EVOLUCIÓN, PROMOVER GESTOS SALUDABLES, SOSTENIBLES Y RESPETUOSAS CON LA	10.1. Identificar y analizar el entorno de forma integradora, a través del concepto de paisaje y sus elementos.	10.1. Identificar y analizar de forma crítica el entorno a través del concepto de paisaje y sus elementos sobre la evolución de los ciclos demográficos.	<p>Debates sobre el uso de la lengua andaluza. Actividades sobre las diferencias dialectales.</p>

SOCIEDAD Y EL ENTORNO.	10.2. Conocer y promover actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno fomentando la vida saludable, sostenible y respetuosa.	10.2. Conocer, promover y potenciar de forma activa actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno fomentando la vida saludable, sostenible y respetuosa.	
------------------------	---	--	--

*** De acuerdo con la normativa vigente, todos los criterios tienen el mismo valor en la evaluación**

*** Todo el trabajo de casa y clase es obligatorio y también se incluirá en la evaluación**

*** Para aquellos alumnos con el Ámbito Sociolingüístico del curso anterior no superado se seguirá el siguiente procedimiento:**

A lo largo de los dos primeros trimestres el profesor/a hará un seguimiento del progreso del alumno/a, de su actitud y de la realización de tareas y decidirá en la 2ª evaluación si, como resultado de su trabajo y teniendo en cuenta las notas de este curso, el alumno puede aprobar la pendiente.

Además, para ayudar a este alumnado se crearán grupos en Google Classroom donde se subirán las **actividades específicas del curso pasado** para así poder solventar las posibles dudas. Dichas actividades **deberán ser presentadas por vía telemática** en el periodo establecido por el Departamento de Inglés.

Se considerará que la asignatura pendiente se ha superado si se dan estos casos:

1.- el alumno/a aprueba los exámenes del ámbito del nivel que esté cursando, y muestra interés por la asignatura.

2.- el alumno/a no aprueba dichos exámenes, pero realiza TODAS las actividades de clase y casa, y muestra interés por la asignatura.

EVALUACIÓN 2023-2024 PassB1 (4°ESO)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES TIPO
1. EXPRESIÓN ORAL	Actividades de Speaking, Personal Topic y Conversation y Situación de Aprendizaje
2. COMPRENSIÓN ORAL	Actividades de Listening e Interaction y Situación de Aprendizaje
3. EXPRESIÓN ESCRITA	Actividades de Writing (Reading into Writing y Extended Writing) y Situación de Aprendizaje
4. COMPRENSIÓN ESCRITA	Actividades de Reading (Long Reading y Multi-Text) y Situación de Aprendizaje
5. TRABAJO Y PARTICIPACIÓN	Realización de tareas en clase y casa y participación activa en las actividades propuestas

*** De acuerdo con la normativa vigente, todos los criterios tienen el mismo valor en la evaluación**

*** Todo el trabajo de casa y clase es obligatorio y también se incluirá en la evaluación**

Como Situación de Aprendizaje, durante el tercer trimestre los alumnos trabajarán en equipo para realizar un proyecto de final de curso, en el que incluirán una grabación en vídeo sobre una de las Subject Areas del ISE II (nivel B2). Finalmente, tendrán que presentar un informe/cuestionario en el que analicen los problemas que hayan encontrado, las soluciones, las fuentes de información y una valoración del trabajo realizado durante el mismo.

EVALUACIÓN 2024-2025 1ºBach

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES TIPO
1. COMPRENSIÓN	1.1. Sentido global e información específica	Actividades de vocabulario, de Reading, de Listening y Situación de Aprendizaje
	1.2. Contenido y rasgos discursivos	
	1.3. Búsqueda y selección de información	
2. PRODUCCIÓN	2.1. Expresión Oral	Actividades de gramática, de Speaking, de Writing y Situación de Aprendizaje
	2.2. Expresión Escrita	
	2.3. Selección y organización de textos	
3. INTERACCIÓN	3.1. Participación en situaciones interactivas	Actividades orales (de Speaking, de Listening) y Situación de Aprendizaje
	3.2. Estrategias comunicativas	
4. MEDIACIÓN	4.1. Inferencia, análisis y explicación de textos	Actividades escritas (de Reading, de Writing) y Situación de Aprendizaje
	4.2. Estrategias facilitadoras comunicativas	
5. PLURILINGÜISMO	5.1. Similitudes y diferencias entre lenguas	Actividades orales (de Speaking, de Listening), escritas (de Reading, de Writing), Portfolio y Situación de Aprendizaje
	5.2. Estrategias de mejora comunicativa	
	5.3. Autoevaluación y coevaluación	
6. INTERCULTURALIDAD	6.1. Empatía intercultural	Actividades orales (de Speaking, de Listening), escritas (de Reading, de Writing) y Situación de Aprendizaje
	6.2. Valorar interculturalidad	
	6.3. Aprecio por la diversidad	

*** De acuerdo con la normativa vigente, todos los criterios tienen el mismo valor en la evaluación**

*** Todo el trabajo de casa y clase es obligatorio y también se incluirá en la evaluación**

Se valorará el trabajo diario en casa y clase, la participación positiva, la presentación de los trabajos y la realización diaria de las tareas presenciales o telemáticas.

Será obligatorio todos los trabajos (presenciales y telemáticos) dentro de la fecha límite o no se aceptarán.

Si se acumula un 20% de faltas injustificadas se perderá el derecho a evaluación continua.

Al final de curso se realizará un examen de recuperación para aquellos alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua.

EVALUACIÓN 2024-2025 PassB1 (1ºBachillerato)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES TIPO
1. EXPRESIÓN ORAL	Actividades de Speaking, Personal Topic y Conversation y Situación de Aprendizaje
2. COMPRENSIÓN ORAL	Actividades de Listening e Interaction y Situación de Aprendizaje
3. EXPRESIÓN ESCRITA	Actividades de Writing (Reading into Writing y Extended Writing) y Situación de Aprendizaje
4. COMPRENSIÓN ESCRITA	Actividades de Reading (Long Reading y Multi-Text) y Situación de Aprendizaje
5. TRABAJO Y PARTICIPACIÓN	Realización de tareas en clase y casa y participación activa en las actividades propuestas

*** De acuerdo con la normativa vigente, todos los criterios tienen el mismo valor en la evaluación**

*** Todo el trabajo de casa y clase es obligatorio y también se incluirá en la evaluación**

Como Situación de Aprendizaje, durante el tercer trimestre los alumnos trabajarán en equipo para realizar un proyecto de final de curso, en el que incluirán una grabación en vídeo sobre una de las Subject Areas del ISE II (nivel B2). Finalmente, tendrán que presentar un informe/cuestionario en el que analicen los problemas que hayan encontrado, las soluciones, las fuentes de información y una valoración del trabajo realizado durante el mismo.

EVALUACIÓN 2024-2025 2ºBach

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES TIPO
1. COMPRENSIÓN	1.1. Sentido global e información específica	Actividades de vocabulario, de Reading, de Listening y Situación de Aprendizaje
	1.2. Contenido y rasgos discursivos	
	1.3. Búsqueda y selección de información	
2. PRODUCCIÓN	2.1. Expresión Oral	Actividades de gramática, de Speaking, de Writing y Situación de Aprendizaje
	2.2. Expresión Escrita	
	2.3. Selección y organización de textos	
3. INTERACCIÓN	3.1. Participación en situaciones interactivas	Actividades orales (de Speaking, de Listening) y Situación de Aprendizaje
	3.2. Estrategias comunicativas	
4. MEDIACIÓN	4.1. Inferencia, análisis y explicación de textos	Actividades escritas (de Reading, de Writing) y Situación de Aprendizaje
	4.2. Estrategias facilitadoras comunicativas	
5. PLURILINGÜISMO	5.1. Similitudes y diferencias entre lenguas	Actividades orales (de Speaking, de Listening), escritas (de Reading, de Writing), Portfolio y Situación de Aprendizaje
	5.2. Estrategias de mejora comunicativa	
	5.3. Autoevaluación y coevaluación	
6. INTERCULTURALIDAD	6.1. Empatía intercultural	Actividades orales (de Speaking, de Listening), escritas (de Reading, de Writing) y Situación de Aprendizaje
	6.2. Valorar interculturalidad	
	6.3. Aprecio por la diversidad	

*** De acuerdo con la normativa vigente, todos los criterios tienen el mismo valor en la evaluación**

*** Todo el trabajo de casa y clase es obligatorio y también se incluirá en la evaluación**

Se valorará el trabajo diario en casa y clase, la participación positiva, la presentación de los trabajos y la realización diaria de las tareas presenciales o telemáticas.

Será obligatorio todos los trabajos (presenciales y telemáticos) dentro de la fecha límite o no se aceptarán.

Si se acumula un 20% de faltas injustificadas se perderá el derecho a evaluación continua.

Al final de curso se realizará un examen de recuperación para aquellos alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua.

***Si el alumno tiene pendiente el inglés del curso anterior:**

A principios de octubre se informará a los alumnos de las actividades de refuerzo que deben realizar. A lo largo de los dos primeros trimestres el profesor hará un seguimiento del progreso del alumno, de su actitud y de su realización de tareas y decidirá en la 2ª evaluación si, como resultado de su trabajo y teniendo en cuenta las notas de este curso, el alumnado puede aprobar la pendiente.

Si no lo consiguiera, el alumno aún tiene derecho a realizar un examen de recuperación a comienzos de la 3ª evaluación.

EVALUACIÓN 2024-2025 PassB2 (Bachillerato)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES TIPO
1. EXPRESIÓN ORAL	Actividades de Speaking, Personal Topic, Conversation, Collaborative Task y Situación de Aprendizaje
2. COMPRENSIÓN ORAL	Actividades de Listening e Interaction y Situación de Aprendizaje
3. EXPRESIÓN ESCRITA	Actividades de Writing (Reading into Writing y Extended Writing) y Situación de Aprendizaje
4. COMPRENSIÓN ESCRITA	Actividades de Reading (Long Reading y Multi-Text) y Situación de Aprendizaje
5. ASISTENCIA, TRABAJO Y PARTICIPACIÓN	Asistencia regular a clase, realización de tareas en clase y casa y participación activa en las actividades propuestas

*** De acuerdo con la normativa vigente, todos los criterios tienen el mismo valor en la evaluación**

*** Todo el trabajo de casa y clase es obligatorio y también se incluirá en la evaluación**

Como Situación de Aprendizaje, durante el tercer trimestre los alumnos trabajarán en equipo para realizar un proyecto de final de curso, en el que incluirán una grabación en vídeo sobre una de las Subject Areas del ISE III (nivel C1). Finalmente, tendrán que presentar un informe/cuestionario en el que analicen los problemas que hayan encontrado, las soluciones, las fuentes de información y una valoración del trabajo realizado durante el mismo.