

 <p>I.E.S. Fernando Savater</p>	DEPARTAMENTO DE CULTURA CLÁSICA	CURSO 2019 / 2020
GRIEGO - 1º BACHILLERATO		

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN: MARCO LEGISLATIVO.
2. OBJETIVOS DE LA MATERIA.
3. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA EN LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.
4. CONTENIDOS:
 - A) Bloques de contenidos
 - B) Secuenciación de contenidos y temporalización
 - C) Relación entre los elementos del currículo
 - D) Contenidos mínimos exigibles
5. CRITERIOS METODOLÓGICOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.
6. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.
7. EVALUACIÓN:
 - A) Instrumentos de evaluación
 - B) Criterios de calificación
 - C) Subida de nota final
 - D) Criterios de calificación de adquisición de competencias clave
 - E) Evaluación de la Programación Didáctica
8. RECURSOS DIDÁCTICOS.
9. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

1. INTRODUCCIÓN: MARCO LEGISLATIVO.

En la presente Programación Didáctica se han tenido en cuenta las siguientes referencias legislativas:

REAL DECRETO 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE 03-01-2015).

DECRETO 110/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía (BOJA 28-06-2016).

ORDEN de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado (BOJA 29-07-2016).

2. OBJETIVOS DE LA MATERIA.

La enseñanza de Griego en 1º de Bachillerato se propone como fin la consecución de las siguientes capacidades u objetivos:

1. Conocer los principales modelos de la lengua flexiva griega y su comparación con la latina, para un conocimiento mayor de la propia lengua materna: la modalidad andaluza y un aprendizaje más motivador de los idiomas modernos.
2. Conocer y utilizar los fundamentos morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega, iniciándose en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva con las indicaciones del profesorado, del diccionario y medios digitales.
3. Reflexionar sobre el léxico de origen griego presente en el lenguaje cotidiano, en las diferentes materias del currículo de Bachillerato, y en la terminología científica, identificando étimos, prefijos y sufijos griegos que ayuden a una mejor comprensión de las materias de etapa y de las lenguas modernas.
4. Analizar textos griegos, originales, adaptados, anotados y traducidos, realizando una lectura comprensiva y distinguiendo sus características principales y el género literario al que pertenecen.
5. Utilizar de manera crítica fuentes de información variadas, obteniendo de ellas datos relevantes para el conocimiento de la lengua y la cultura estudiadas.
6. Reconocer y valorar la presencia y actualidad de las diferentes manifestaciones culturales de la Grecia antigua y su trayectoria histórica para tomar conciencia de pertenecer a Europa y a un mundo globalizado, poder participar activa, pacífica y críticamente en los procesos sociales, con un sentido fundado en el conocimiento y en la conciencia de ser, y de querer y saber hacer.
7. Adquirir curiosidad motivadora por un pasado clásico presente en nuestra vida cotidiana y que explica y expresa nuestra personalidad andaluza a través de usos y costumbres populares.
8. Conocer el rico patrimonio andaluz clásico como un reto para promoverlo y disfrutarlo con máximo respeto pero con un uso razonable que promueve un empleo sostenible.
9. Aprender a trabajar en equipo e interdisciplinariamente y valorar las iniciativas en la elaboración de trabajos, presentaciones y búsqueda de información por medios digitales que contribuyan a una mejora de la competencia en las tecnologías de la información y comunicación y a una mejora de las formas de trabajo horizontales y cooperativas en torno al mundo clásico griego.
10. Adquirir espíritu crítico ante las múltiples y varias formas de información, valorando la formación y el conocimiento del lenguaje desde las raíces clásicas, como herramienta clave para una mirada propia ante hechos y acontecimientos que nos presentan los medios de comunicación.

11. Tomar conciencia de que Grecia es el comienzo de un largo camino para la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres.

12. Aprender, desde el mundo clásico, a tener conciencia y memoria histórica e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas, con atención especial a las personas con capacidades diferentes.

3. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA EN LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.

Las siete competencias clave que en esta etapa se pretenden desarrollar en el alumnado son las siguientes:

- a) Competencia en comunicación lingüística. (CCL)
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. (CMTC)
- c) Competencia digital. (CD)
- d) Aprender a aprender. (CAA)
- e) Competencias sociales y cívicas. (CSC)
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. (SIEP)
- g) Conciencia y expresiones culturales. (CEC)

La materia de Griego (1º BACH.) será relevante en el progreso y mejora de las competencias clave que a continuación se relacionan:

- a. Competencia en comunicación lingüística (CCL), por suponer el inicio en el aprendizaje de la lengua griega como vehículo para llegar a aspectos de civilización.
- b. Conciencia y expresiones culturales (CEC), procurando apreciar los orígenes griegos de nuestra forma de vida social y privada.
- c. Competencias sociales y cívicas (CSC), procurando apreciar los orígenes griegos de nuestra forma de vida social y privada.
- d. Competencia digital (CD), fomentando la autonomía del alumnado en su aprendizaje mediante el uso de las TIC.
- e. Aprender a aprender (CAA), al tomar conciencia del rico patrimonio clásico andaluz.
- f. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP), por la valoración del patrimonio clásico andaluz como fuente de riqueza social y empleo sostenible.

4. CONTENIDOS

A) Bloques de contenidos.

Bloque 1. Lengua griega.

Marco geográfico de la lengua: Grecia entre Oriente y Occidente; flujos migratorios e historia.

El Indoeuropeo.

Orígenes de la lengua griega: el Indoeuropeo como marco común del arco lingüístico antecesor de las lenguas de la India a Europa.

Principales grupos lingüísticos indoeuropeos.

Andalucía y Mundo Clásico Mediterráneo.

Bloque 2. Sistema de la lengua griega: elementos básicos.

Diferentes sistemas de escritura: orígenes de la escritura.

Orígenes del alfabeto griego.

Caracteres del alfabeto griego.

La pronunciación.

Transcripción de términos griegos.

Iniciación a la toponimia de raíces griegas en el Mediterráneo y Andalucía.

Bloque 3. Morfología.

Formantes de las palabras.

Tipos de palabras: variables e invariables.

Concepto de declinación: las declinaciones.

Flexión nominal y pronominal.

El sistema verbal griego.

Verbos temáticos y atemáticos.

Formas verbales personales y no personales.

Bloque 4. Sintaxis.

Los casos griegos, la concordancia.

Los elementos de la oración; la oración simple.

Oraciones atributivas y predicativas.

Las oraciones compuestas.

Construcciones de infinitivo.

Bloque 5. Grecia: historia, cultura, arte y civilización.

Períodos de la historia de Grecia.

Organización política y social de Grecia.

La familia.

El trabajo y el ocio: los oficios, la ciencia y la técnica.

Fiestas y espectáculos.

Mito y religión.

Religiosidad andaluza y sus raíces clásicas.

Bloque 6. Textos.

Iniciación a las técnicas de traducción; retroversión básica y comentario de textos asequibles, significativos e incluso, si fuera necesario, anotados.

Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción.

Comparación de estructuras griegas fundamentales con las de la lengua propia.

Lectura comprensiva y comentario de textos traducidos que contengan referencias culturales significativas; especialmente textos literarios de los géneros más representativos.

Lectura comparada y comentario de textos significativos, sencillos, progresivos y proporcionados, en lengua griega comparándolos con la lengua propia.

Manejo del diccionario y esquemas de sintaxis.

Bloque 7. Léxico.

Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.

Helenismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado de las ciencias, técnicas y artes.

Descomposición de palabras en sus formantes: estructura de las palabras griegas y en lenguas modernas.

Pervivencia de helenismos: términos patrimoniales, cultismos y neologismos.

Identificación de lexemas, sufijos y prefijos helénicos usados en la propia lengua.

B) Secuenciación de contenidos y temporalización.

Los contenidos se han programado por trimestres, teniendo en cuenta las tres evaluaciones que se llevarán a cabo a lo largo del curso. En la semana se dan cuatro clases de Griego 1º BACH.

Primera evaluación

Unidad 1. Ítems:

- A. Periodos de la historia de Grecia
- B. Lenguas indoeuropeas
- C. Historia y evolución de la lengua griega
- D. Ámbito geográfico de la lengua griega
- E. El griego como lengua de cultura

Unidad 2. Ítems:

- A. Alfabeto griego. Pronunciación
- B. Normas de transcripción

Unidad 3. Ítems:

- A. Características de la morfosintaxis nominal
- B. El artículo

Unidad 4. Ítems:

- A. Primera declinación
- B. Presente indicativo

Unidad 5. Ítems:

- A. Segunda declinación
- B. Adjetivos 2-1-2
- C. Imperfecto
- D. La democracia ateniense

Unidad 6. Ítems:

- A. Tercera declinación: temas en consonante

Segunda evaluación

Unidad 7. Ítems:

- A. Tercera declinación: temas en diptongo y vocal

Unidad 8. Ítems:

- A. El adjetivo: clases
- B. Los grandes dioses de Grecia

Unidad 9. Ítems:

- A. Grados del adjetivo

Departamento de Cultura Clásica

Unidad 10. Ítems:

- A. Pronombres
- B. Preposiciones

Tercera evaluación

Unidad 11. Ítems:

- A. Introducción a la conjugación griega
- B. El verbo copulativo y sus compuestos

Unidad 12. Ítems:

- A. Verbos temáticos no contractos: tiempos más usuales en voz activa, pasiva y media

Unidad 13. Ítems:

- A. Aumento y reduplicación: reglas
- B. Verbos temáticos contractos

Unidad 14. Ítems:

- A. Construcciones de infinitivo

C) Relación entre los elementos del currículo.

En la siguiente tabla se advierte la relación existente entre las unidades didácticas e ítems con los distintos elementos del currículo:

- bloques de contenidos
- contenidos
- criterios de evaluación
- estándares de aprendizaje evaluables
- competencias clave

Departamento de Cultura Clásica

Programación Didáctica: GRIEGO 1º BACH

UNIDAD	ÍTEM	BLOQUE	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPET. CLAVE
1	A	5	Períodos de la historia de Grecia.	- Conocer los hechos históricos de los períodos de la historia de Grecia, encuadrarlos en su período correspondiente y realizar ejes cronológicos; breve descripción de lugares, pueblos, élites y formas de organización política, económica y social de cada etapa.	- Distingue las diferentes etapas de la historia de Grecia, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.	CEC CSC CAA
	B	1	El Indoeuropeo. Orígenes de la lengua griega: el Indoeuropeo como marco común del arco lingüístico antecesor de las lenguas de la India a Europa. Principales grupos lingüísticos indoeuropeos.	- Explicar el origen de la lengua griega a partir del indoeuropeo y conocer los principales grupos lingüísticos que componen la familia de las lenguas indoeuropeas; relacionar las lenguas clásicas antiguas: griego y latín, y las actuales con un tronco común.	- Explica y sitúa cronológicamente el origen del concepto de indoeuropeo, explicando a grandes rasgos el proceso que da lugar a la creación del término. - Enumera y localiza en un mapa las principales ramas de la familia de las lenguas indoeuropeas.	CCL / CEC / CSC / CAA
	C	1	Marco geográfico de la lengua: Grecia entre Oriente y Occidente; flujos migratorios e historia.	- Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua griega y valorar las consecuencias de riqueza cultural de esta posición geográfica, como lugar clave de encuentro de civilizaciones entre Oriente y Occidente. Valor de los flujos migratorios en Grecia y en las culturas.	- Localiza en un mapa el marco geográfico en el que tiene lugar el nacimiento de la lengua griega y su expansión.	CEC CSC CAA
	D	1	Marco geográfico de la lengua: Grecia entre Oriente y Occidente; flujos migratorios e historia.	- Conocer y localizar en mapas el marco geográfico de la lengua griega y valorar las consecuencias de riqueza cultural de esta posición geográfica, como lugar clave de encuentro de civilizaciones entre Oriente y Occidente. Valor de los flujos migratorios en Grecia y en las culturas.	- Localiza en un mapa el marco geográfico en el que tiene lugar el nacimiento de la lengua griega y su expansión.	CEC CSC CAA
	E	7	Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos. Helenismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico especializado de las ciencias, técnicas y artes. Pervivencia de helenismos: términos patrimoniales, cultismos y neologismos. Identificación de lexemas, sufijos y prefijos helénicos usados en la propia lengua.	- Reconocer los helenismos más frecuentes del vocabulario común y referirlos a los étimos griegos originales para entender el sentido de términos específicos de otras materias. - Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.	- Deduce el significado de palabras griegas no estudiadas a partir de palabras de su propia lengua o del contexto. - Identifica la etimología y conoce el significado de las palabras de léxico común de la lengua propia. - Identifica los helenismos más frecuentes del vocabulario común y explica su significado remitiéndose a los étimos griegos originales. - Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.	CAA CCL CEC
2	A	2	Caracteres del alfabeto griego. La pronunciación.	- Conocer los caracteres del alfabeto griego, escribirlos y leerlos con la pronunciación correcta.	- Identifica y nombra correctamente los caracteres que forman el alfabeto griego, escribiéndolos y leyéndolos correctamente.	CCL / CEC / CAA
	B	2	Transcripción de términos griegos.	- Conocer y aplicar las normas de transcripción para transcribir términos griegos a la lengua propia.	- Conoce las normas de transcripción y las aplica con corrección en la transcripción de términos griegos en la lengua propia.	CCL / CEC / CAA
3	A	3	Formantes de las palabras. Concepto de declinación: las declinaciones.	- Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. - Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras a partir de su enunciado. - Comprender el concepto de declinación/flexión. El genitivo como caso clave.	- Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.	CCL CEC
		4	Los casos griegos. Los elementos de la oración; la oración simple.	- Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración y saber traducir los casos a la lengua materna adecuadamente.	- Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal griega, explicando las funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.	CAA

Departamento de Cultura Clásica

Programación Didáctica: GRIEGO 1º BACH

UNIDAD	ÍTEM	BLOQUE	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPET. CLAVE
3	B	3	Flexión nominal y pronominal.	- Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.	- Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.	CCL
		4	Los casos griegos, la concordancia. Los elementos de la oración; la oración simple.	- Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración y saber traducir los casos a la lengua materna adecuadamente.	- Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.	CEC CAA
4	A	3	Flexión nominal y pronominal.	- Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente. - Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente.	- Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.	CCL
		4	Los casos griegos, la concordancia.	- Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración y saber traducir los casos a la lengua materna adecuadamente.	- Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.	CEC CAA
		7	Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.	- Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos; su aplicación a otras materias del currículo. - Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.	- Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua. - Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.	
	B	3	Verbos temáticos y atemáticos. Formas verbales personales y no personales.	- Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas. - Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad gradual y proporcionada	- Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes. - Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua griega para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.	
		4	La oración simple.	- Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración. - Identificar y relacionar elementos sintácticos que permitan el análisis de textos sencillos y de dificultad graduada.	- Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos sencillos identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto. - Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano.	CCL CEC
		6	Iniciación a las técnicas de traducción; retroversión básica y comentario de textos asequibles, significativos e incluso, si fuera necesario, anotados. Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción. Manejo del diccionario y esquemas de sintaxis.	- Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva.	- Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción. - Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto.	CAA
		7	Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.	- Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos; su aplicación a otras materias del currículo.	- Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua. - Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.	

UNIDAD	ÍTEM	BLOQUE	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPET. CLAVE
5	A	3	Flexión nominal y pronominal.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente. - Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente. 	- Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.	CCL CEC CAA
		4	Los casos griegos, la concordancia.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración y saber traducir los casos a la lengua materna adecuadamente. 	- Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.	
		6	Iniciación a las técnicas de traducción; retroversión básica y comentario de textos asequibles, significativos e incluso, si fuera necesario, anotados. Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción. Manejo del diccionario y esquemas de sintaxis.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción. - Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto. 	
		7	Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos; su aplicación a otras materias del currículo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua. - Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica. 	
	B	3	Flexión nominal y pronominal.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente. - Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente. 	- Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.	CCL CEC CAA
		4	Los casos griegos, la concordancia.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración y saber traducir los casos a la lengua materna adecuadamente. 	- Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.	
		6	Iniciación a las técnicas de traducción; retroversión básica y comentario de textos asequibles, significativos e incluso, si fuera necesario, anotados. Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción. Manejo del diccionario y esquemas de sintaxis.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción. - Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto. 	
		7	Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos; su aplicación a otras materias del currículo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua. - Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica. 	
	C	3	Verbos temáticos y atemáticos. Formas verbales personales y no personales.	<ul style="list-style-type: none"> - Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas. - Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad gradual y proporcionada 	<ul style="list-style-type: none"> - Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes. - Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua griega para realizar el análisis y traducción de textos sencillos. 	CCL / CEC / CAA

UNIDAD	ITEM	BLOQUE	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPET. CLAVE
5	C	4	La oración simple.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración. - Identificar y relacionar elementos sintácticos que permitan el análisis de textos sencillos y de dificultad graduada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos sencillos identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto. - Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano. 	CCL
		6	Iniciación a las técnicas de traducción; retroversión básica y comentario de textos asequibles, significativos e incluso, si fuera necesario, anotados. Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción. Manejo del diccionario y esquemas de sintaxis.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción. - Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto. 	CEC CAA
		7	Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos; su aplicación a otras materias del currículo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua. - Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica. 	
	D	5	Organización política y social de Grecia.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y comparar, críticamente, las principales formas de organización política y social de la antigua Grecia con las actuales: progresos y regresiones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Describe la organización de la sociedad griega, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales. 	CAA / CEC / CSC / CCL
		6	Lectura comprensiva y comentario de textos traducidos que contengan referencias culturales significativas; especialmente textos literarios de los géneros más representativos.	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza lectura comprensiva sobre el tema. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes. 	
6	A	3	Flexión nominal y pronominal.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente. - Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente. 	
		4	Los casos griegos, la concordancia.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración y saber traducir los casos a la lengua materna adecuadamente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación. 	CCL
		6	Iniciación a las técnicas de traducción; retroversión básica y comentario de textos asequibles, significativos e incluso, si fuera necesario, anotados. Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción. Manejo del diccionario y esquemas de sintaxis.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción. - Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto. 	CEC CAA
		7	Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos; su aplicación a otras materias del currículo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua. - Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica. 	

UNIDAD	ÍTEM	BLOQUE	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPET. CLAVE
7	A	3	Flexión nominal y pronominal.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente. - Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente. 	- Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.	CCL CEC CAA
		4	Los casos griegos, la concordancia.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración y saber traducir los casos a la lengua materna adecuadamente. 	- Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.	
		6	Iniciación a las técnicas de traducción; retroversión básica y comentario de textos asequibles, significativos e incluso, si fuera necesario, anotados. Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción. Manejo del diccionario y esquemas de sintaxis.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción. - Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto. 	
		7	Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos; su aplicación a otras materias del currículo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua. - Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica. 	
8	A	3	Flexión nominal y pronominal.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente. - Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente. 	- Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.	CCL CEC CAA
		4	Los casos griegos, la concordancia.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración y saber traducir los casos a la lengua materna adecuadamente. 	- Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.	
		6	Iniciación a las técnicas de traducción; retroversión básica y comentario de textos asequibles, significativos e incluso, si fuera necesario, anotados. Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción. Manejo del diccionario y esquemas de sintaxis.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción. - Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto. 	
		7	Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos; su aplicación a otras materias del currículo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua. - Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica. 	
	B	5	Mito y religión.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer los principales dioses de la mitología. 	- Puede nombrar con su denominación griega y latina los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia.	CAA / CEC / CSC / CCL
		6	Lectura comprensiva y comentario de textos traducidos que contengan referencias culturales significativas; especialmente textos literarios de los géneros más representativos.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer los dioses, mitos y héroes griegos y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales. 	- Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.	

UNIDAD	ÍTEM	BLOQUE	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPET. CLAVE
9	A	3	Flexión nominal y pronominal.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente. - Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente. 	- Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.	CCL CEC CAA
		4	Los casos griegos, la concordancia.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración y saber traducir los casos a la lengua materna adecuadamente. 	- Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.	
		6	Iniciación a las técnicas de traducción; retroversión básica y comentario de textos asequibles, significativos e incluso, si fuera necesario, anotados. Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción. Manejo del diccionario y esquemas de sintaxis.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción. - Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto. 	
		7	Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos; su aplicación a otras materias del currículo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua. - Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica. 	
10	A	3	Flexión nominal y pronominal.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente. - Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de la su declinación y declinarlas correctamente. 	- Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.	CCL CEC CAA
		4	Los casos griegos, la concordancia.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer e identificar los nombres de los casos griegos, las funciones que realizan en la oración y saber traducir los casos a la lengua materna adecuadamente. 	- Declina y/o conjuga de forma correcta palabras propuestas según su categoría, explicando e ilustrando con ejemplos las características que diferencian los conceptos de conjugación y declinación.	
		6	Iniciación a las técnicas de traducción; retroversión básica y comentario de textos asequibles, significativos e incluso, si fuera necesario, anotados. Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción. Manejo del diccionario y esquemas de sintaxis.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción. - Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto. 	
		7	Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos; su aplicación a otras materias del currículo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua. - Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica. 	
	B	3	Tipos de palabras: variables e invariables.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad gradual y proporcionada. 	- Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción.	CCL / CEC / CAA

UNIDAD	ITEM	BLOQUE	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPET. CLAVE
10	B	4	Los elementos de la oración; la oración simple	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración. - Identificar y relacionar elementos sintácticos que permitan el análisis de textos sencillos y de dificultad graduada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos sencillos identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto. - Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano. 	CCL
		6	Comparación de estructuras griegas fundamentales con las de la lengua propia.	<ul style="list-style-type: none"> - Comparación de estructuras griegas fundamentales con las de la lengua propia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compara estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias. 	CEC
		7	Pervivencia de helenismos: términos patrimoniales, cultismos y neologismos. Identificación de lexemas, sufijos y prefijos helénicos usados en la propia lengua.	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer los helenismos más frecuentes del vocabulario común y referirlos a los étimos griegos originales para entender el sentido de términos específicos de otras materias. - Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica los helenismos más frecuentes del vocabulario común y explica su significado remitiéndose a los étimos griegos originales. - Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica. 	CAA
11	A	3	Formantes de las palabras. El sistema verbal griego.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes. 	CCL / CEC / CAA
	B	3	Verbos temáticos y atemáticos. Formas verbales personales y no personales.	<ul style="list-style-type: none"> - Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas. - Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad gradual y proporcionada 	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas. - Traduce al castellano diferentes formas verbales griegas comparando su uso en ambas lenguas. - Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua griega para realizar el análisis y traducción de textos sencillos. 	CCL
		4	La oración simple.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración. - Identificar y relacionar elementos sintácticos que permitan el análisis de textos sencillos y de dificultad graduada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos sencillos identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto. - Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano. 	CEC CAA
		6	Iniciación a las técnicas de traducción; retroversión básica y comentario de textos asequibles, significativos e incluso, si fuera necesario, anotados. Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción. Manejo del diccionario y esquemas de sintaxis.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción. - Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto. 	
		7	Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos; su aplicación a otras materias del currículo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua. - Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica. 	

Departamento de Cultura Clásica

Programación Didáctica: GRIEGO 1º BACH

UNIDAD	ITEM	BLOQUE	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPET. CLAVE
12	A	3	Verbos temáticos y atemáticos. Formas verbales personales y no personales.	<ul style="list-style-type: none"> - Conjugan correctamente las formas verbales estudiadas. - Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad gradual y proporcionada 	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas. - Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes. - Traduce al castellano diferentes formas verbales griegas comparando su uso en ambas lenguas. - Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua griega para realizar el análisis y traducción de textos sencillos. 	CCL CEC CAA
		4	La oración simple.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración. - Identificar y relacionar elementos sintácticos que permitan el análisis de textos sencillos y de dificultad graduada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos sencillos identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto. - Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano. 	
		6	Iniciación a las técnicas de traducción; retroversión básica y comentario de textos asequibles, significativos e incluso, si fuera necesario, anotados. Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción. Manejo del diccionario y esquemas de sintaxis.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción. - Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto. 	
		7	Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos; su aplicación a otras materias del currículo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua. - Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica. 	
13	A	3	Formantes de las palabras. Formas verbales personales y no personales.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. - Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad gradual y proporcionada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes. - Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua griega para realizar el análisis y traducción de textos sencillos. 	CCL CEC CAA
		4	Los elementos de la oración; la oración simple.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar y relacionar elementos sintácticos que permitan el análisis de textos sencillos y de dificultad graduada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano. 	
		6	Iniciación a las técnicas de traducción; retroversión básica y comentario de textos asequibles, significativos e incluso, si fuera necesario, anotados. Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción. - Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto. 	

UNIDAD	ÍTEM	BLOQUE	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPET. CLAVE
13	B	3	Verbos temáticos y atemáticos. Formas verbales personales y no personales.	<ul style="list-style-type: none"> - Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas. - Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad gradual y proporcionada 	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas. - Conjuga los tiempos verbales en voz activa y medio-pasiva aplicando correctamente los paradigmas correspondientes. - Traduce al castellano diferentes formas verbales griegas comparando su uso en ambas lenguas. - Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua griega para realizar el análisis y traducción de textos sencillos. 	CCL
		4	La oración simple.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración. - Identificar y relacionar elementos sintácticos que permitan el análisis de textos sencillos y de dificultad graduada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos sencillos identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto. - Identifica en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua griega relacionándolos para traducirlos con sus equivalentes en castellano. 	CEC CAA
		6	Iniciación a las técnicas de traducción; retroversión básica y comentario de textos asequibles, significativos e incluso, si fuera necesario, anotados. Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción. Manejo del diccionario y esquemas de sintaxis.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción. - Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto. 	
		7	Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos; su aplicación a otras materias del currículo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua. - Relaciona distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica. 	
14	A	3	Formas verbales no personales.	<ul style="list-style-type: none"> - Conjugar correctamente las formas verbales estudiadas. - Conocer, comprender y utilizar los elementos morfológicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad gradual y proporcionada 	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue formas personales y no personales de los verbos explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas. 	CCL
		4	Las oraciones compuestas. Construcciones de infinitivo.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración. - Conocer las funciones de las formas de infinitivo en las oraciones. - Identificar las construcciones de infinitivo concertado y no concertado. - Identificar y relacionar elementos sintácticos que permitan el análisis de textos sencillos y de dificultad graduada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las funciones que realizan las formas de infinitivo dentro de la oración comparando distintos ejemplos de su uso. - Reconoce, analiza y traduce de forma correcta las construcciones de infinitivo concertado y no concertado relacionándolas con construcciones análogas existentes en otras lenguas que conoce. 	CEC CAA

UNIDAD	ÍTEM	BLOQUE	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPET. CLAVE
14	A	6	Análisis morfológico y sintáctico como base de la traducción. Comparación de estructuras griegas fundamentales con las de la lengua propia. Manejo del diccionario y esquemas de sintaxis.	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer y aplicar los conocimientos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega para la interpretación y traducción coherente de frases o textos de dificultad proporcional y progresiva. - Comparar las estructuras griegas con las de la propia lengua, estableciendo semejanzas y diferencias significativas y aprovechables para otras lenguas del currículo de Bachillerato. - Elaborar esquemas sintácticos y de contenido como método previo a la traducción, diferenciando plano principal y subordinado. 	<ul style="list-style-type: none"> . Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos de dificultad graduada para efectuar correctamente su traducción. - Utiliza correctamente el diccionario para localizar el significado de palabras que entrañen dificultad identificando entre varias acepciones el sentido más adecuado para la traducción del texto. 	CCL CEC CAA
		7	Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente y principales prefijos y sufijos.	- Conocer, identificar y traducir el léxico griego: las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos; su aplicación a otras materias del currículo.	- Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.	

NOTA: Otros contenidos del Bloque 5. (Grecia: historia, cultura, arte y civilización.) serán tratados a través de Textos (Bloque 6) y Léxico (Bloque 7).

D) Contenidos mínimos exigibles.

Al comienzo del curso se informará al alumnado y sus familias de los siguientes contenidos mínimos exigibles:

CONTENIDOS MÍNIMOS (y Competencias Clave relacionadas con ellos):

- Bloque 1. Lengua griega.
 - marco geográfico. CEC, CAA
- Bloque 2. Sistema de la lengua griega: elementos básicos.
 - alfabeto griego. CCL, CAA
- Bloque 3. Morfología.
 - declinaciones. CCL, CAA
 - verbos temáticos en vocal: formas personales. CCL, CAA
 - prácticas de declinación y conjugación. CAA
- Bloque 4. Sintaxis.
 - funciones de los casos. CCL
 - concordancia. CCL, CAA
- Bloque 5. Grecia: historia, cultura, arte y civilización.
 - periodos de la historia de Grecia. CSC, CEC, CD, CAA
 - nociones básicas sobre distintos aspectos culturales. CSC, CEC, CD, CAA
- Bloque 6. Textos.
 - análisis morfosintáctico y traducción. CCL, CAA
- Bloque 7. Léxico.
 - vocabulario básico. CCL
 - prefijos y sufijos de origen griego. CCL, CEC

5. CRITERIOS METODOLÓGICOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

- Se ofrecerá una introducción y plan de trabajo de los temas, comunicando la importancia y la finalidad de los aprendizajes y comprobando el grado de comprensión de las tareas a realizar.
- Las referencias a la realidad actual del alumnado será una constante a la hora de introducir y exponer los contenidos, y se buscará la transversalidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje competencial.
- Las actividades y ejercicios a realizar serán variados en su fondo y en su forma. Se realizarán, por tanto, dentro y fuera del aula y consistirán en trabajos escritos individuales y por grupos, lecturas, debates, ejercicios de aplicación de los contenidos teóricos... Se procurará realizar en el aula actividades prácticas interactivas, así como exposiciones orales.
- Tanto en explicaciones teóricas como en actividades y ejercicios de repaso, se fomentará la elaboración de tablas, gráficas a partir de datos experimentales, mapas conceptuales, esquemas...
- Se dará oportunidad al alumno en todo momento para que sus dudas queden resueltas.
- Los contenidos lingüísticos se presentarán utilizando la terminología científica al uso en esta materia.
- Se fomentará la participación activa y espontánea de los alumnos, creando así el ambiente adecuado para un trabajo intelectual eficaz y ameno.
- Se procurará que los textos y el léxico con los que se trabaje nos sirvan de base para abordar contenidos culturales y/o históricos.
- **USO DE LAS T.I.C.**: Los recursos informáticos se usarán para buscar información sobre algún aspecto de cultura, se podrá utilizar internet para entrar en museos y contemplar restos arqueológicos, o también para indagar en aspectos de la vida cotidiana o buscar información sobre la Historia y sus protagonistas. En cualquier caso, el departamento informará sobre páginas web con estos contenidos, así como de páginas con ejercicios de lengua griega (morfología y sintaxis).
- **PLAN DE LECTURA:**

El profesor plantea una actividad obligatoria para todos los alumnos: leer una obra literaria griega (traducida) y realizar posteriormente un trabajo escrito sobre ella con, al menos, estos cinco apartados:

- 1) Breve noticia del autor.
- 2) Género literario de la obra.
- 3) Resumen de la misma.
- 4) Influencia cultural posterior.
- 5) Valoración personal.

Esta actividad se desarrolla a lo largo del curso, abarcando varios momentos o sub-actividades:

1. El profesor informa de los detalles de la actividad a principios de curso. El primer paso es la elección de las obras, ya que no se impone ninguna en concreto. Por ello, se dedica una hora a presentar y comentar algunas obras griegas que, a juicio del profesor, puedan ser interesantes para el alumnado. Comienza, pues, el proceso de **ELECCIÓN DE LECTURAS**, contando con el asesoramiento del profesor y las visitas a la Feria del Libro del instituto y a su biblioteca. En este primer momento se buscan estos...

...OBJETIVOS:

- A) Primer acercamiento a la literatura grecolatina.
- B) Búsqueda y tratamiento de información sobre autores y temas que puedan interesarles.
- C) Fomentar la autonomía e iniciativa personal a la hora de elegir las obras.

2. A finales de enero la elección debe estar hecha. El profesor toma nota de la obra griega elegida por cada alumno, que así se compromete a su LECTURA y a la confección del trabajo escrito. Con la lectura se persiguen estos...

...OBJETIVOS:

- A) Enriquecimiento del vocabulario castellano.
- B) Entrar en contacto con otros estilos y géneros literarios poco cultivados por el alumno.
- C) Fomentar el hábito de la lectura con el pretexto de tratarse de una obra elegida, no impuesta.

3. A finales de enero también se fija la fecha límite de entrega del trabajo (en la 3ª evaluación). El profesor continúa su asesoramiento en aquellas dificultades que se presenten a la hora de desarrollar alguno de los puntos del trabajo, con referencia ya a una obra concreta. La REALIZACIÓN DEL TRABAJO escrito intenta alcanzar los siguientes...

...OBJETIVOS:

- A) Mejorar el uso escrito de la lengua castellana.
- B) Buscar y seleccionar en diversas fuentes de información.
- C) Incidir en la autonomía e iniciativa personal, haciendo que los alumnos organicen su trabajo de la forma más conveniente a lo largo del tiempo disponible. Asimismo, se otorga total libertad en lo referente a la forma o formato del trabajo, dentro siempre de unos límites mínimos ya establecidos.
- D) Encontrar conexiones entre los personajes, temas y situaciones de la literatura grecolatina y el mundo posterior a ella, hasta llegar al mundo actual.
- E) Fomentar el espíritu crítico a la hora de formular una valoración personal.

4. Tras la entrega de los trabajos, el profesor los califica siguiendo estos criterios:

80 %		20 %	
Aspectos de fondo:	Aspectos de forma:	Entrega del trabajo no después de la fecha límite.	Interés y dedicación mostrados en la realización del trabajo.
1- Autor	- claridad en la exposición	(1 punto)	M (mucho) = 1 punto P (poco) = 0'5 puntos N (nada) = 0 puntos
2- Género literario	- corrección ortográfica		
3- Resumen	- presentación		
4- Influencia posterior	- originalidad		
5- Valoración			

El 80 % anterior viene ofrecido por la media aritmética de los distintos apartados a evaluar, calificándose así:

+	(BIEN).....	8 puntos
=	(REGULAR).....	4 puntos
—	(MAL).....	2 puntos
∅	(NO APARECE).....	0 puntos

La nota obtenida en el trabajo entra a formar parte del 20 % de la calificación final del alumno (la no correspondiente a exámenes).

6. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Cuando el profesor que imparte clase en este nivel detecte que determinados alumnos en el aula no adquieren los conocimientos mínimos de la asignatura que se van impartiendo durante el curso pondrá en marcha las actividades de refuerzo que él estime oportunas, y que faciliten a estos alumnos progresar.

Contrariamente, en el caso de aquellos alumnos que contaran con unos niveles de conocimientos de la materia por encima de lo que deberían para el curso en el que están, el profesor utilizaría las actividades de ampliación que él estimara convenientes para propiciar el progreso de estos alumnos.

• RECUPERACIÓN DE APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS

1) Plan de Recuperación para el alumnado de 1º Bachillerato con la materia de Griego pendiente del curso anterior.

No puede haber alumnos con esta materia pendiente.

2) Plan de Atención al alumnado repetidor.

Nuestro plan de trabajo se desarrolla en tres fases:

A) Recopilación de información académica de cada alumno. En primer lugar, se trata de revisar si el alumno superó o no nuestra materia el curso anterior. En caso negativo, se localizarán los aspectos curriculares y competenciales que motivaron la no superación. Estos datos pueden obtenerse mediante el informe de recuperación para septiembre del curso pasado, la prueba inicial, el diálogo con el propio estudiante, la comunicación entre los integrantes del departamento y con el equipo educativo que le impartió clases.

B) Seguimiento docente. Con carácter general, se propone una serie de actuaciones que se concretarán de manera específica en función de cada alumno. Son las siguientes:

- Control riguroso de la asistencia.
- Observación directa de la actitud y trabajo en clase, intervenciones y relaciones con los compañeros.
- Cambio de ubicación en el aula, acercando al alumno al frente.
- Colocación con otros alumnos con menos dificultades de aprendizaje para que le proporcionen ayuda haciendo uso de una metodología cooperativa y motivadora.
- Planteamiento de tareas de refuerzo y trabajos especiales individualizados que le ayuden a alcanzar los objetivos de la materia.

C) Evaluación y calificación. El alumnado repetidor será evaluado y calificado en nuestra materia de igual forma que el resto de sus compañeros, aunque añadiéndole en positivo el resultado de las actuaciones mencionadas anteriormente. Se trataría, pues, de favorecer la superación de la materia diversificando al máximo los instrumentos de evaluación.

3) Plan de Recuperación de evaluaciones no superadas durante el curso.

- La mayor parte de los contenidos de la materia son de tipo lingüístico y, por tanto, de conocimiento progresivo y acumulativo. Por ello, las calificaciones trimestrales no harán nota media de cara a la calificación final, ni tampoco habrá pruebas de recuperación de las evaluaciones no superadas. Cada examen incidirá en los aspectos lingüísticos más importantes vistos con anterioridad (y tendentes a la superación de los contenidos mínimos exigibles). Así, una evaluación suspensa quedará recuperada aprobando la siguiente. Del mismo modo, si en la 3ª evaluación la nota es inferior a 5, el alumno habrá de presentarse a una recuperación final, calificada de 0 a 10 (como todos los exámenes); aunque, en el caso de aprobarla, la calificación final será de 5.

- Todas las actividades a realizar durante el curso sobre contenidos lingüísticos deben entenderse como actividades de refuerzo de contenidos explicados anteriormente.

- El examen de recuperación tendrá el mismo formato, nivel de contenido y criterios de calificación que la última prueba escrita realizada.

- La prueba extraordinaria tendrá el mismo formato, el mismo nivel de contenido y los mismos criterios de calificación que el examen de recuperación final.

7. EVALUACIÓN.

- En la EVALUACIÓN INICIAL se planteará una prueba escrita en la que se valorará la redacción en lengua española y el conocimiento de la presencia de elementos grecorromanos en nuestra cultura y lengua. Además, habrá algunas cuestiones distintas para los alumnos que cursaron Latín en 4º ESO (¿se acuerdan de algunos contenidos básicos?) y para los que no lo cursaron (¿cuál es su nivel de conocimiento de la lengua española?).

A) Instrumentos de evaluación.

Al inicio del curso se informará al alumnado y sus familias de los siguientes instrumentos de evaluación:

- al menos 2 exámenes por trimestre.
- exámenes monográficos (verbos).
- trabajos escritos individuales.
- ejercicios y actividades.
- participación en clase.
- trabajos voluntarios.

Los exámenes antes citados se valorarán de 0 a 10 puntos y tendrán el siguiente formato:

GRIEGO I			
CUESTIONES A CONTESTAR		PUNTUACIÓN PARCIAL	TOTAL
1	Análisis sintáctico y traducción de 3 frases	- análisis = 0'75 x 3 - traducción = 0'75 x 3	4'5
2	Declinar en singular y plural un sintagma formado por ADJETIVO + SUSTANTIVO	- decl. Sing. = 0'5 x 2 - decl. Plur. = 0'5 x 2	2
3	Conjugar el tiempo α del verbo α y el tiempo γ del verbo β	- verbo α = 0'5 - verbo β = 0'5	1
4	Completar un cuadro sobre cuestiones de morfología nominal (6 huecos)	- 0'25 x 6	1'5
5	Poner en griego (utilizando una sola palabra) 4 sintagmas castellanos	- 0'25 x 4	1
CALIFICACIÓN TOTAL.....			10

B) Criterios de calificación.

Al inicio del curso se informará al alumnado y sus familias de los siguientes criterios de calificación:

80 % de la nota: La nota media de los exámenes trimestrales. Si se realizan 2, el primero de ellos supondrá el 30 % y el segundo el 50 % del porcentaje anterior.

20 % de la nota: La nota media obtenida en ejercicios, grado de participación (notas de clase), trabajos, exámenes monográficos...

- OBSERVACIONES:**1) Exámenes no realizados.**

- Un examen no realizado restará su valor en la calificación global del trimestre.
- No se realizarán exámenes fuera de fecha si no media el correspondiente certificado médico por enfermedad o la concurrencia de circunstancias familiares extraordinarias y debidamente justificadas en tiempo y forma.
- Será el alumno afectado el que solicite la realización del examen en una fecha decidida por el profesor.

2) Trabajo y grado de participación en clase, actividades a realizar en casa.

- Estos aspectos evaluadores se anotarán como +, =, —, Ø, según se consideren “bien”, “medio”, “mal” o “no realizado”.
- Para la evaluación se puntuará + con 9, = con 5, — con 2 y Ø con 0 puntos.

3) Asistencia.

- El alumnado que supere en nuestra materia un 20 % de faltas injustificadas en un trimestre perderá el derecho a la evaluación continua, debiendo presentarse al examen de recuperación al final de curso, aplicando así el protocolo del Centro sobre absentismo en Bachillerato.

4) Nota final de evaluación.

- Como resultado de sumar todos los porcentajes adjudicados a los distintos aspectos evaluadores, la nota final de evaluación vendrá expresada hasta la centésima. Ya que oficialmente debe consignarse un número entero, se practicará el redondeo de tal manera que a partir de las 50 centésimas se obtendrá el número entero inmediatamente superior, mientras que hasta las 49 centésimas se mantendrá el número entero resultante de la suma de los porcentajes. Este procedimiento del redondeo no será de aplicación entre las notas de 4 y 5, pues consideramos que el aprobado (5) debe ser producto del esfuerzo del alumno y no fruto de un redondeo matemático. No obstante, a partir de 4'70 se podrá consignar un 5 como nota final de evaluación, aunque condicionada a una futura mejora de resultados por parte del alumno.

- **CALIFICACIÓN FINAL.** Si en la 3ª evaluación la nota es superior a 5, normalmente coincidirá con la nota final del curso. En caso contrario, habrá una recuperación final.

C) Subida de nota final.

- El examen de recuperación final podrá servir también para subir la nota final de aquellos alumnos que, habiendo aprobado la materia en la 3ª evaluación, así lo soliciten.

- Para que se produzca una subida de nota igual o superior a un punto (1), la calificación de este examen debe superar en al menos dos puntos (2) la nota de la última prueba escrita realizada.

D) Criterios de calificación de adquisición de competencias clave.

Para la calificación de las competencias clave, se aplicarán las siguientes correspondencias:

<i>calificación de la materia</i>		<i>nivel de competencia equivalente</i>
<i>cuantitativa</i>	<i>cuantitativa</i>	
INSUFICIENTE	1, 2, 3, 4	Iniciado (I)
SUFICIENTE	5	Medio (M)
BIEN	6	
NOTABLE	7, 8	Avanzado (A)
SOBRESALIENTE	9, 10	

E) Evaluación de la Programación Didáctica.

- Se irán revisando los contenidos cada cierto tiempo y se irán comparando los resultados obtenidos en las distintas pruebas por los alumnos con los contenidos propuestos por si hubiera necesidad de cambiar algunos, eliminarlos de la programación, adelantarlos o atrasarlos, o bien hacer más hincapié en algunos ítems.
- Se evaluará la presente Programación Didáctica de manera trimestral. Para ello se tomarán en cuenta los siguientes aspectos como instrumentos de evaluación:

- la propia práctica docente del profesorado
- los resultados académicos y sus causas
- las aportaciones fundamentadas del alumnado

- Tras esta evaluación trimestral de la Programación Didáctica, el Departamento acordará las modificaciones que se estimen oportunas en la misma, de lo que quedará constancia en su Libro de Actas.

8. RECURSOS DIDÁCTICOS.

El profesor utilizará en clase todo aquel material que sea adecuado para alcanzar los objetivos propuestos:

- 1) Se utilizará la pizarra para dotar al alumnado de esquemas que contribuyan al aprendizaje de los contenidos.
- 2) Será material imprescindible el cuaderno de clase, donde el alumno irá recogiendo lo tratado en clase (apuntes, ejercicios...), así como un cuaderno de vocabulario.
- 3) No se utilizará ningún libro de texto. Se usará básicamente un cuaderno teórico-práctico elaborado por el profesor titular del Departamento. A este cuaderno se podrán sumar hojas didácticas suministradas por el Departamento para añadir a los apuntes como complemento a las explicaciones del profesor o del propio cuaderno. Se usarán como base para estas hojas didácticas libros de texto existentes en el Departamento o en la biblioteca personal del profesor.
- 4) Recursos TIC del centro: pizarra digital, medios audiovisuales...
- 5) Libros de consulta o de lectura existentes en el instituto, de los propios alumnos o de fácil acceso para ellos.
- 6) Otros materiales didácticos de otros departamentos (mapas, diapositivas, presentaciones...)

9. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

Para este curso el Departamento no plantea ninguna actividad específica dirigida a este nivel.